

Objectives of the Course

The objective of this course is to introduce students to the concepts of scale and spatial design, teaching them the fundamental stages of the landscape planning process. Students are expected to conduct environmental analysis and surveys, develop land use decisions, and express these decisions using spot diagrams. Furthermore, the course aims to provide fundamental knowledge of the processes involved in preparing preliminary, final, and construction projects, and to develop the skills to produce high-quality landscape projects through a variety of presentation methods.

Course Contents

This course covers the fundamental stages of the landscape design process for small-scale spaces (e.g., home gardens). Studies begin with surveys and environmental analysis, and site and function diagrams are developed based on the data obtained. Students detail their spatial decisions in the preliminary and final design phases, expressing their designs through section and elevation drawings. Projects are also visualized using models and various presentation techniques.

Recommended or Required Reading

Yılmaz H., Yılmaz S., 2004. Peyzaj Mimarlığında Tasarım Süreci ve Proje Örnekleri, Atatürk Üniv. Ziraat Fak., Ders Yayınları No:218

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Lecture, question-answer, discussion, practice

Recommended Optional Programme Components

No suggestion

Instructor's Assistants

Department research assistants

Presentation Of Course

Face to face

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Assoc. Prof. Dr. Meliha Aklibaşında Assoc. Prof. Dr. Esra Özhançı Assoc. Prof. Dr. Aslıhan Tırnakçı

Program Outcomes

---

1. Can solve design problems for different users with correct conception
2. They will be able to design and develop field plastic in accordance with functional requirements in line with existing data.
3. Can introduce plannig, section, detailing and modeling easily.
4. They will be able to explain and defend the design they developed on functional and aesthetic grounds.

| Order | PreparationInfo                                                                                    | Laboratory TeachingMethods              | Theoretical                                                                                                                                                                        | Practise                                   |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1     | Survey Preparation                                                                                 | Lecture, Question and Answer            | Course Introduction: Scope, Rationale, Importance, Methodology, and Requirements                                                                                                   | Practice                                   |
| 2     | Survey Preparation                                                                                 | Lecture, Question and Answer            | Comprehension of the topic/problem by visiting the project area where the landscape design will be carried out, and data collection                                                | Field works                                |
| 3     | Survey Preparation - Stain Study Preparation                                                       | Lecture, Question and Answer, practice  | Conducting a survey                                                                                                                                                                | Conducting a survey                        |
| 4     | Stain Study Preparation                                                                            | Lecture, Question and Answer            | Conducting a Stain Study                                                                                                                                                           | Conducting a Stain Study                   |
| 5     | Preparation of the Spot Diagram Study Preparation for the Survey and Spot Diagram Sheet Submission | Lecture, Question and Answer            | Project examples related to the design topic will be demonstrated in class, opening the topic/problem to discussion and initiating the design process. Preliminary Project Process | Preliminary Project Drawing                |
| 6     | Preliminary Project Preparation                                                                    | Lecture, Question and Answer, practice  | Preliminary Project                                                                                                                                                                | Preliminary Project Drawing                |
| 7     | Preliminary Project Preparation                                                                    | Lecture, Question and Answer, Practice  | Design will be discussed in a studio environment.                                                                                                                                  | Preliminary Project Drawing                |
| 8     |                                                                                                    |                                         | midterm exam                                                                                                                                                                       |                                            |
| 9     | Final Project Preparation                                                                          | *Lecture, Question and Answer, Practice | Continuing the design in a studio environment, open to discussion - Final Project Drawing                                                                                          | Final Project Drawing                      |
| 10    | Final Project Preparation                                                                          | *Lecture, Question and Answer, Practice | Continuing the design in a studio environment, open to discussion - Final Project Drawing                                                                                          | Final Project Drawing                      |
| 11    | Planting Sheet Preparation                                                                         | Lecture, Question and Answer, Practice  | Starting the Planting Sheet on the Completed Final Projects Opening Project Examples on Landscape Design Project Preparation/Presentation Techniques                               | Planting Sheet Drawing                     |
| 12    | Planting Sheet Preparation                                                                         | Lecture, Question and Answer, Practice  | Continuing the design in a studio environment with open discussion - Planting Sheet                                                                                                | Planting Sheet Drawing                     |
| 13    | Preparation of Section-View-Perspective Sheets                                                     | Lecture, Question and Answer, Practice  | Continuing the section, view, and perspective sheet work for the project area with advanced design in parallel with the project work, identifying suitable areas. selection.       | Driving of Section-View-Perspective Sheets |
| 14    | Model Preparation                                                                                  | Lecture, Question and Answer, Practice  | Making models for the project area, which is currently under design, in parallel with the project work                                                                             | Model Making                               |
| 15    | Model Preparation                                                                                  | Lecture, Question and Answer, practice  | Making models for the project area, which is currently under design, in parallel with the project work                                                                             | Model Making                               |

## Workload

| Activities                                 | Number | PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES |
|--------------------------------------------|--------|--------------------------------------|
| Vize                                       | 1      | 4,00                                 |
| Final                                      | 1      | 4,00                                 |
| Derse Katılım                              | 13     | 3,00                                 |
| Ders Öncesi Bireysel Çalışma               | 13     | 4,00                                 |
| Ara Sınav Hazırlık                         | 1      | 40,00                                |
| Final Sınavı Hazırlık                      | 1      | 50,00                                |
| Uygulama / Pratik Sonrası Bireysel Çalışma | 13     | 2,00                                 |

| Activities | Weight (%) |
|------------|------------|
| Ara Sınav  | 40,00      |
| Final      | 60,00      |

## Peyzaj Mimarlığı Bölümü / PEYZAJ MİMARLIĞI X Learning Outcome Relation

|        | P.O. 1 | P.O. 2 | P.O. 3 | P.O. 4 | P.O. 5 | P.O. 6 | P.O. 7 | P.O. 8 | P.O. 9 | P.O. 10 | P.O. 11 | P.O. 12 | P.O. 13 | P.O. 14 |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|---------|
| L.O. 1 | 3      |        | 3      |        | 3      |        | 4      |        | 4      |         |         | 4       |         | 3       |
| L.O. 2 | 3      |        | 3      |        | 3      |        | 3      |        | 4      |         |         | 4       |         | 4       |
| L.O. 3 | 3      |        | 4      |        | 3      |        | 3      |        | 4      |         |         | 4       |         | 4       |
| L.O. 4 | 3      |        | 4      |        | 4      |        | 3      |        | 4      |         |         | 4       |         | 3       |

Table :

- P.O. 1 :** Alanında edindiği temel tasarım ve planlamaya ilişkin bilgi ve becerilerini kullanarak sürdürülebilirlik temelinde peyzaj planlama, tasarım ve uygulama yapabilme
- P.O. 2 :** Mesleki sorumluluk ve etik değerlere sahip olabilme
- P.O. 3 :** Bireysel, disiplin içinde ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme
- P.O. 4 :** Doğal ve egzotik bitki türlerinin tanınması, üretimi, estetik, işlevsel ve ekolojik amaçlar doğrultusunda planlanması/tasarımı, korunması ve peyzaj mimarlığı mesleki problemlerine uygulama becerisine sahip olabilme
- P.O. 5 :** Doğal ve kültürel peyzajlara ilişkin verileri elde etme, analiz etme, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanabilme
- P.O. 6 :** Ulusal ve uluslar arası ölçekteki çevre sorunları hakkında bilgi sahibi olabilme, duyarlı davranabilme ve çözümler üretebilme
- P.O. 7 :** Bağımsız davranabilme, inisiyatif kullanma becerisine sahip olabilme
- P.O. 8 :** Peyzaj Mimarlığı ile ilgili bilgi teknolojilerini ve bilgi sistemlerini kullanma, belirlenen konu ve sorunlar için gerekli bilgi toplama ve analiz edebilme
- P.O. 9 :** Farklı ölçeklerdeki kentsel ve kırsal alanların kullanıcı ihtiyaçlarına bağlı olarak ekolojik, estetik ve işlevsel ilkeler doğrultusunda planlanması, tasarlanması ve detaylandırılmasına ait bilgileri kullanabilme
- P.O. 10 :** Doğal ve kültürel çevrenin korunması için çevre ve doğa koruma konularında sürdürülebilirlik temelinde akılcı ve uygulanabilir çözümler üretebilme
- P.O. 11 :** Peyzaj yapıları ve malzemelerini tanıyabilme, konstrüksiyon detayları geliştirebilme ve peyzaj mühendisliği temelinde uygulama becerisi kazanabilme
- P.O. 12 :** Fikirlerini ve çözüm önerilerini sözlü, yazılı ve grafik anlatım teknikleri kullanarak anlatabilme
- P.O. 13 :** Yaşam boyu öğrenme bilinci kazanabilme
- P.O. 14 :** 3 Boyutlu düşünebilme, tasarım konularında yaratıcı olabilme
- L.O. 1 :** Belirlenen kavram doğrultusunda, farklı kullanıcı kesimine bağlı olarak tasarım çözümleri üretebileceklerdir.
- L.O. 2 :** Mevcut veriler doğrultusunda alan plastliğini fonksiyonel gereksinimlere uygun olarak tasarlayabilecek ve geliştirebileceklerdir.
- L.O. 3 :** Konu ile ilgili plan, kesit, görünüş, detay çözümlmeleri ve maket anlatımları üretebileceklerdir.
- L.O. 4 :** Geliştirdikleri tasarımı fonksiyonel ve estetik gerekçelerle açıklayacak ve savunabileceklerdir.